

Language B HL/SL paper 1

Text-handling

CONFIDENTIAL

MARKSCHEME

May 2003

This markscheme is confidential and for the exclusive use of IBO examiners. It is the property of the International Baccalaureate Organization and must not be reproduced, shown or given to any other person without authorization from IBCA.

Essential reading:

Language B guide (April, 1996)
Receiving and marking examination material
Writing reports
Instructions for marking scripts

Forms:

Sample material record form (SMR)
Problem report form (PRF)
Discrepancy report form (DRF1)
Examiner report form (ER)
Examiner claim form (CF1)

1 Text-handling

The format of the paper is similar for both higher level and standard level, though the content differs. The paper includes several written texts. There is a variety of question types. All questions must be answered by the candidates.

2 Marking

2.1 Markschemes

You will receive a copy of the markscheme specific to the examination paper you are marking. Please read this markscheme thoroughly and follow all instructions on how to award points. The answers given in the markscheme contain the essential information that candidates are expected to provide in order to gain full marks for each question.

Where appropriate, the information may be expressed in phrases other than those used in the markscheme, but full marks may only be awarded if all the necessary information is given. Answers that are partially correct should be marked as indicated in the markscheme. Do not hesitate to discuss any difficulties that may arise regarding the interpretation of the answers with your team leader/principal examiner. Please discuss this when he/she contacts you.

Paper 1

Because of the nature of the questions set in paper 1, the task of marking might be repetitive and mechanical. This can lead to arithmetical errors that may affect the candidate's score. Please be careful in order to avoid this.

2.2 Preparation

Before marking any scripts, please ensure that you

- have carefully read the texts and questions
- have tried to answer the questions, checked them against the markscheme and made a note of any variation
- have corrected several scripts in pencil, as indicated in part 5a section 4.2 of the examiner manual
- wait for your team leader to contact you and communicate to him/her the discrepancies you may have found

It is safe then to start marking confidently. Please remember to review the scripts you have already marked and correct the rest of your allocation using red pen.

2.3 Recording marks

Ensure that you write, next to each item/question, the number of points scored by the candidate. If no points are scored for an item/question, write 0 (zero).

For each page, add up the points scored by the candidate on each question and write the sub-total at the bottom of each page. Add up the subtotals for each page in order to obtain the total points scored by the candidate.

Write the total number of points scored by the candidate at the bottom of the EXAMINER column on the cover of the question paper. The same total should be entered on the appropriate marksheet.

- Higher level maximum number of points = 60
- Standard level maximum number of points = 50

3 Examiner report (ER)

All examiners are required to write a report on the performance of the candidates whose scripts they have marked. In addition to the headings in the *Examiner Manual part 2 section B1.6*, in the case of text-handling papers, please provide the following information:

- a list of the questions which in your opinion were (a) easy, (b) difficult, (c) of average difficulty;
- any comments regarding specific questions or types of questions;
- questions that seemed ambiguous or to which unexpected but correct answers were given.
- the difficulties you may have encountered when marking.

This information will facilitate the grade award process.

**MARKSCHEME
BARÈME DE NOTATION
ESQUEMA DE CALIFICACIÓN**

May / mai / mayo 2003

Bengali / Bengali / Bengali B

**Standard Level
Niveau Moyen
Nivel Medio**

Paper / Épreuve / Prueba 1

The answers given in this markscheme contain the essential information that candidates are expected to provide in order to gain full marks for each question.

Where appropriate, the information may be expressed in phrases other than those indicated, but full marks may only be awarded if all the necessary information is given.

Answers which are partially correct should be marked as directed.

Do not use half marks.

Unless otherwise indicated no marks are to be awarded or deducted for use of language: linguistic errors should only be taken into account if communication is severely impaired and the answer is incomprehensible to a normal speaker of the language.

Assistant Examiners are requested to wait until they are contacted by their Team Leader before completing the marking (see Examiners' Manual for further details).

Les réponses données dans ce barème de notation contiennent l'essentiel de ce qu'on demande aux candidats pour qu'ils puissent obtenir la note maximum pour chaque question.

Les réponses peuvent être formulées différemment mais la note maximum ne sera attribuée que si le contenu de la réponse est exact.

Les réponses incomplètes seront notées selon les indications données.

En aucun cas, des demi-points ou des fractions ne doivent être attribués.

À moins d'une indication spécifique, aucun point ne sera ni ajouté ni ôté pour l'utilisation de la langue : les erreurs linguistiques ne seront prises en considération que si elles nuisent sérieusement à la communication et rendent ainsi la réponse incompréhensible.

Les examinateurs assistants sont priés d'attendre d'être contactés par leur chef d'équipe avant de terminer leurs corrections (voir le Manuel des examinateurs pour de plus amples détails).

Las siguientes respuestas contienen la información esencial que los alumnos han de proporcionar para conseguir la máxima puntuación en cada pregunta.

En ocasiones, esta información puede expresarse de manera distinta a la indicada, pero para conseguir la máxima puntuación se han de mencionar todos los detalles requeridos.

En preguntas de valor superior a un punto puede haber instrucciones específicas que le permitan otorgar parte de la puntuación si la respuesta es imperfecta o incompleta.

No utilice fracciones de puntos.

A menos que se indique lo contrario, no se deben añadir ni restar puntos por la calidad en el uso de la lengua: los errores lingüísticos sólo se tomarán en cuenta si la comunicación queda seriamente perjudicada o si la respuesta resulta incomprensible.

Se pide a los examinadores asistentes que esperen a ser contactados por su examinador líder de equipo antes de terminar la corrección (para más información, refiéranse al Manual de examinadores).

- One mark is allocated per question unless otherwise indicated.
- Un point par question sauf indication contraire.
- Cada pregunta tiene un valor de un punto, a menos que se indique algo distinto.

টেক্স্ট ক - বর্ণালী টেলিভিশন

নীচের প্রতিটি শব্দ টেক্স্ট ক এর অন্য একটি শব্দের সঙ্গে জোড়া। জোড়া শব্দ গুলি দাগের ডান পাশে আছে। খালি যায়গায় সঠিক জোড়া শব্দটি লিখ। মনে রাখবে ডান দিকে প্রয়োজনের বেশী শব্দ আছে।

উদাহরণ: নতুন অঙ্গীকার

১.	সন্মানীয়	... গ্রাহক....	গ্রাহক
২.	আন্তরিক শুভেচ্ছা	শুভেচ্ছা
৩.	সুবর্ণ সুযোগ	জনপ্রিয়
৪.	সামাজিক	... সমস্যাবলী	সমস্যাবলী
৫.	চলমান পৃথিবী	বিশিষ্ট
			সুযোগ

এবার নীচের প্রশ্নগুলি পড়ে সঠিক উত্তর দাও।

৬. বর্ণালী টেলিভিশন কিভাবে দর্শকের দোরগোড়ায় এসেছে?

..... নব উদ্দীপনা ও নৃতন ভঙ্গীমায়

৭. নতুন গ্রাহক হলে সিঙ্গাপুর যাবার সুযোগ কিসের মাধ্যমে হবে?

..... লটারীর মাধ্যমে

৮. যেসব গ্রাহক সিঙ্গাপুর যাবে বর্ণালী টেলিভিশন তাদেরকে কিসের সুযোগ দেবে?
(২ নম্বর)

..... তাদের খরচে বিমান ও হোটেল ভাড়া ও বিশেষ দর্শনীয় স্থানগুলো ঘুরে দেখার সুযোগ.....

৯. সমর দাস কি ধরনের অনুষ্ঠানে সভাপতিত্ব করবে ?

..... রাজনৈতিক ও সামাজিক সমস্যাবলীর উপর আলোচনা অনুষ্ঠান ...

১০. প্রতি সোমবার রাত আটটায় কোন অনুষ্ঠান প্রচারিত হবে এবং কার
উপস্থাপনায়? (২ নম্বর)

..... সজল হেলালীর উপাস্থপনায় ‘চলমান পৃথিবী’ অনুষ্ঠান

১১. বর্ণালী টেলিভিশনের গ্রাহক হতে হলে কি করতে হবে?

..... এখনি ফোন করতে হবে

টেক্স্ট খ - ইতিহাসের ছবি অশোক

টেক্স্ট খ থেকে এমন শব্দ বের কর যার অর্থ নীচের এক একটা শব্দের সাথে
মিলে। পাশের খালি জায়গায় সঠিক শব্দটি লিখ।

উদাহরণ: চলচ্চিত্র সিনেমা

১২. মহারাজা সম্রাট

১৩. অনেক প্রচুর

১৪. ভালবাসা প্রেম

১৫. মহিলা নারী

১৬. প্রস্তুত তৈরী

টেক্স্ট খ পড়ে নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর দাও

১৭. কি ধরনের পটভূমিতে অশোক সিনেমা তৈরী হয়েছে ?

..... ঐতিহাসিক পটভূমিতে

১৮. কারিনা কাপুর কার ভূমিকায় অভিনয় করেছে ?

..... কৌরবকীর চরিত্রে

১৯. ছবিটি তৈরীর সময় শাহরতখ খানের মানসিক অবস্থা কি ছিল ?

..... ছবিটি নিয়ে শাহরতখ খান দারত্তন দুশ্চিন্তায় ছিল

২০. অশোক সিনেমা শাহরত খানের জন্য এত মূল্যবান কেন?

..... সিনেমা জগতে তাঁর অবস্থান অশোকের সাফল্যের ওপর
অনেকখানি নির্ভর করছে

২১. অশোক ছবির সুটিং কেন বামেলার ছিল ? (২ নম্বর)

..... ভূবনেশ্বর ও কলিপ্রে বিভিন্ন গুহাতে বেড় কিছু ছবি
তুলতে হয়েছে। তা ছাড়াও সেট তৈরী, নায়ক-নায়িকা ও অন্যদের পোশাক
তৈরী বামেলার কাজ ছিল

২২. নায়িকা কারিনা কাপুর সম্পর্কে সহকারি পরিচালকের মন্তব্য কি ছিল ?

..... কারিনা ছাড়া কৌরবকীর ভূমিকায় অন্য কাউকে
মানাত না

নীচের শব্দগুলি দিয়ে এই টেক্স্টের কোন কিছু বা কাউকে বুঝানো হয়েছে। কি বা
কাকে বুঝানো হয়েছে সেটা পাশের খালি জায়গায় লেখ।

উদাহরণ: সবখানেই হলিউড বলিউড (লাইন ১)

২৩. তার শাহরত খানের (লাইন ৪)

২৪. অন্যতম কর্ণধার জুহি চাওলা (লাইন ৯)

২৫. এটি অশোক (লাইন ১৩)

২৬. অন্য একজন নারী দেবী (লাইন ১৯)

২৭. তাকে কারিনাকে (লাইন ২৪)

টেক্স্ট গ পড়ে নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর দাও।

২৮. বর্ষী রাজা আরাকান দখলের পর মগরা কোন পথে কক্ষবাজার এসেছিল?

..... টেক্নাফ হয়ে

২৯. কক্ষ সাহেব কে ছিলেন এবং তিনি কি করেছেন? (২ নম্বর)

..... ইংরেজ লেফটেন্যান্ট এবং তিনি মগদেরকে আশ্রয় দিয়েছিলেন ...

বারো বছর আগের ও আজকের কক্ষবাজারের মধ্যে লেখক দুইটি বিশেষ পার্থক্য দেখেছেন। এই পার্থক্যগুলি ৩০ ও ৩১ নম্বর প্রশ্নের উত্তর হিসাবে লিখ।

৩০ শান্ত নির্জন সমুদ্র সৈকত আজ কর্মসূচির জনপদ

৩১. আগের প্যাগোড়া টাইপের বাড়ীর পাশে গড়ে উঠেছে
সুরম্য অটোলিকা

কক্ষবাজারের জনসাধারনের প্রধান জীবিকা কি কি ?

৩২. সমুদ্র থেকে মাছ শিকার

৩৩. লবণ উৎপাদন

৩৪. পাহাড় থেকে কাঠ সংগ্রহ

৩৫. আগের মাছ শিকার ও বর্তমানের মাছ শিকারের মধ্যে পার্থক্য কি?

..... মাছ শিকারের দাঁড়ের নৌকার স্থান নিয়েছে যন্ত্রচালিত ট্র্যালার

৩৬. ব্যবসায়ী ও ব্যাংক এর মধ্যে লেনদেনের সম্পর্ক কেমন?

..... খুবই সন্তোষজনক.....

টেক্স্ট গ পড়ে নীচের বাক্যগুলি সত্য বা মিথ্যা যাচাই কর। সত্য হলে সত্যের ঘরে
ও মিথ্যা হলে মিথ্যার ঘরে X চিহ্ন দাও।

উদাহরণ:	সত্য	মিথ্যা
আঠারশ শতাব্দীতে বর্মী রাজার ভয়ে	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
মগরা আরাকানে পালিয়ে যায়	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
৩৭. ১৯৬১ সালে কক্ষবাজারের জনসংখ্যা ছিল এক লাখের উপর	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
৩৮. বারো বছর আগে লেখক আর একবার কক্ষবাজার এসেছিলেন	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
৩৯. কক্ষবাজারে গত বারো বছরে জীবিকার কোন পদ্ধতিগত পরিবর্তন হয়নি	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
৪০. চিংড়ি উৎপাদনে বাংলাদেশের অন্য এলাকার বিনিয়োগকরীরা কক্ষবাজারের লোকদের সঙে যোগ দিয়েছে	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
৪১. চিংড়ি উৎপাদন ছাড়াও চিংড়ি বাজারজাতকরণে কক্ষবাজার বেশ উন্নতি করেছে	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
৪২. বিশ্বব্যাংকের সাহায্যে গড়ে উঠা প্রকল্পটি খুব ভালভাবে চলছে	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
টেক্স্ট গ এর প্রতিটি অনুচ্ছেদে লেখক কিসের বর্ণনা দিয়েছেন নীচে তার তিনটা উত্তর দেওয়া আছে। সঠিক উত্তরটির ঘরে X চিহ্ন দাও।		
৪৩. অনুচ্ছেদ ১ <input type="checkbox"/> কক্ষবাজারের প্রাকৃতিক সৌন্দর্যের বর্ণনা দেওয়া আছে। <input checked="" type="checkbox"/> কক্ষবাজারের নামকরণের ইতিহাস দেওয়া আছে। <input type="checkbox"/> কক্ষবাজার বাংলাদেশের কোন অঞ্চলে লেখা হয়েছে।		

৪৪. অনুচ্ছেদ ২ লেখক কেন আবার বারো বছর পরে কক্সবাজার
গেলেন সেটার ব্যাখ্যা দিয়েছেন।

কক্সবাজারের সুরম্য হোটেলের বর্ণনা দিয়েছেন।

X বারো বছর আগে দেখা ও বর্তমানের কক্সবাজারের
মধ্যে যে পার্থক্য তার বর্ণনা দিয়েছেন।

৪৫. অনুচ্ছেদ ৩ কক্সবাজারের বাসিন্দাদের প্রধান জীবিকার বর্ণনা
দেওয়া হয়েছে।

কক্সবাজারের কাঠের ব্যবসায়ের উন্নতির বর্ণনা দেওয়া
হয়েছে।

অন্য দেশের লোকেরা মাছ শিকার করতে আসে সেটা
বলা হয়েছে।

৪৬. অনুচ্ছেদ ৪ চিংড়ি মাছের খেরে লোকেরা কিভাবে কাজ করে তার
বর্ণনা দেওয়া আছে।

মৎস্য বিভাগের কর্মকর্তাদের সঙ্গে চিংড়ি ব্যবসায়ীদের
সম্পর্কের কথা বলা হয়েছে।

X চিংড়ি বাজারজাতকরণে ব্যবসায়ীদের সাফল্যের কথা
বলা হয়েছে।
